

KAAVIN KUNNAN BRÄNDIKIRJA

MIKSI BRÄNDIÄ TARVITAAN?

Kaavin brändikirja kertoo, miltä Kaavi näyttää ja kuulostaa. Brändiohjeistuksen ja yhtenäisen ilmeen avulla helpotetaan ammattimaista viestintää, jonka tavoitteena on luoda yhtenäinen mielikuva Kaavista. Vahva brändi on kunnan tärkeä kilpailuetu ja uusi brändi tarvitaan, jotta saamme kotikuntamme näkyväksi. Nekin, jotka eivät vielä täällä asu, voisivat harkita oman kodin pystyttämistä Kaaviin. Jätetään vaatimattomuus vähemmälle ja kerrotaan reippaasti Kaavin salaisuuksista.

Brändikirjassa tiivistetään Kaavin tarina, esitellään sloganit, määritellään yhtenäinen visuaalinen identiteetti ja ilme, tunnus, värit, fontit sekä graafiset ohjeet. Brändikirja on tarkoitettu kunnan työntekijöille ja luottamushenkilöille, ja samalla myös kaikille kuntalaisille ja yrittäjille avuksi ja työkaluksi varmistuen, että Kaavista kerrotaan mielenkiintoisella tavalla.

Kaikki kunnan teot ja tekemättä jättämiset vaikuttavat maineeseen, joka rakentuu arkisesta työstä ja juhlasta, vuorovaikutuksesta ja kohtaamisista ihmisten välillä. Siksi jokainen kuntalainen on brändilähettiläs.

Visuaalinen suunnittelu ja strategian kirkastaminen on Kissconsulting Oy:n toteuttamaa. Työssä on hyödynnetty niin kuntalaisten kuin päättäjien ja johdon näkemyksiä sekä olemassa olevia hankkeita ja projekteja.

SISÄLLYSLUETTELO

Miksi brändiä tarvitaan?	2
Millainen Kaavi on	4
Slogan ja pääidea	7
Tunnus	13
Rohkeesti pimee ilme	17
Kuvat	21
Graafisia elementtejä	28
Vaakuna	30
Kirjoitustyyli	32
Sovelluksia	34
Julisteita ja somesovelluksia	48
Kampanjat	61
Brändi arjessa	69
www-sivut	75
Tienvarsitaulut ja ohjastukset	80
Pimeitä tuotteita	85

MILLAINEN KAAVI ON?

MILLAINEN KAAVI ON?

Omanlainen
Aito
Mutkaton
Elämänmakuinen
Luonteva
Luonnollinen
Monenlainen
Hyväntuulinen
Timanttinen
Pieni mutta elävä
Hyvät elämän eväät
ja ihanan pimeä

MITÄ MEILLÄ ON?

Metsää
Vettä
Lahti ja poukama
Timantteja
Pimeyttä
Valoisuutta

SLOGAN JA PÄÄIDEA



I H A N P I M E E

IHAN PIMEE

Kun olet kokenut aidon pimeyden, tiedät mistä puhumme. Kun Kreikalla on sinisensä, Kaavilla yötaivaan väri on nimeltään Kaavin pimeä. Pimeän taivaan alla koet myös hiljaisuuden, jollaista et ehkä ennen ole kokenut. Silloin tuppaa aidot ajatukset tulemaan mieleen. Kaavin yö on aito ja ihana salarikas: pimeään voi mennä piiloon rauhoittumaan. Mihin me valosaastetta ja hälyä tarvitsemme? Kaavilla voi nauttia aidosta pimeydestä ja rauhasta.

Pitkään varjossa ollut salarikkaus astuu valoon aitona ja pimeänä: tähtitaivaana, ikimetsinä, koskina, kalapaikkoina, vääräleukaisena huumorina, rauhana tai varmana juttukaverina. Kaavi on kuin sähkövä salarikas, jonka jalokivet löydät läheltä, jokaisella ovenavauksella – astuitpa sisään tai ulos, katsoitpa ylös tai alas. Kaikki aidot asiat ovat omalla, hyvällä ja positiivisella tavallaan hieman pimeitä. Pimeä on hurmaavan harvinaista salarikkautta. Kaavilla sen voi kokea.

PIMEYDELLÄ LEIKITTELYÄ

Pimeyden teemalla voi leikitellä monipuolisesti



I H A N A N P I M E E



M E I L L Ä O N P I M E E T Ä

P I M E E T I D E A T

P I M E Ä Ä T O N T T I K A U P P A A

R O H K E A S T I P I M E Ä

P I M E Ä Ä M A T K A I L U A

V A L T A K U N N A N V A L O I S I N T A P I M E Ä Ä

P I M E E N H Y V I Ä A R V O S A N O J A

S U O M E N P I M E I N P A I K K A K U N T A

VALTAKUNNAN VALOISINTA PIMEÄÄ

Pimeä nähdään Kaavilla positiivisena, ihanan kiehtovana. Pimeän kerronnalla voi leikitellä moninaisesti, elämänmakuisesti, positiivisella vireellä.

”Elämä ei ole mustavalkoista eikä pimeän synkkää – ainakaan Kaavilla. Kaavilla mukaan mahtuvat kaikki elämänsäkirjot ja pimeäkin on valoisaa. Kaavissa koet valtakunnan valoisinta pimeää, jossa kaikki on aitoa: ihmiset, luonto ja palvelut.”

ROHKEAN LÄHESTYTTÄVÄ KAAVI

Kaavilaiset ovat helposti lähestyttäviä. Kaavilla keskustelun saa aikaiseksi missä vaan ja mistä vaan. Kaavilainen kertoo, vaikkeet kysy ja kysyy, vaikkeet kerro. Kaavilla koko kylä kasvattaa ja kantaa huolta. Kaavin salarikkauksien äärelle on myös helppo tulla, Kaavi sijaitsee keskellä parasta Savoa, mutta kuitenkin lähellä kaikkea. Savon pääkaupunki Kuopio sijaitsee noin 60 kilometrin päässä, joten lentokenttä on lähellä. Joensuusta Kaaville ajaa reilussa tunnissa.

TUNNUS



I H A N P I M E E

MUOTOKIELEN JUURET

Logotekstin muodossa sekä muussa muotokielestä on otettu inspiraatiota niin Kaavin vaakunasta, kuin Kaavin luonnostakin. K-kirjaimen jalka muistuttaa vaakunassa olevaa lahtea. A-kirjaimet taas kuvaavat metsää ja luontoa. V-kirjain kuvastaa puita ja timantteja.



TUNNUKSEN KÄYTTÖ

Logosta käytetään ensisijaisesti joko sinistä tai valkoista versiota. Varmista, että logo erottuu taustasta riittävästi.

Logoa ei saa litistää tai venyttää, eikä siihen saa lisätä ääriviivaa.

Logosta on käytettävissä versiot, joissa slogan on joko logon päällä tai alla. Lisäksi käytössä on versio ilman slogania.

Suoja-alueen leveys ja korkeus määräytyy K-kirjaimen jalan korkeuden mukaan **(X)**.

Jos logon yhteydessä käytetään slogania, se voi sijaita suoja-alueen sisällä. Tällöin sloganin alle tai ylle tulee jättää riittävästi tilaa. Tunnukselle ei ole määritelty varsinaista minimikokoa.



ROHKEESTI PIMEE ILME

ROHKEESTI PIMEE ILME

Pimeys on yllätyksellinen, herättävä, mieleen jäävä, tyylikäs. Ilmeessä ja markkinoinnissa mukana vahvasti tumma yön sininen ja tumma metsän vihreä, jota voi raikastaa valonpilkahduksilla kirkkaista väreistä. Toisin sanoen pimeä ei ole synkkä. Kuvamaailmassa tunnelmaa: tuodaan luontoa esille ja positiivisesti pimeitä ja omanlaisia ihmisiäkin. Leikkisyys, iloisuus, raikkaus ilmeessä mukana.

.

VÄRIMAAILMA

Päävärinä toimii tumma sininen, joka tulee yön syvästä pimeydestä. Lisävärit on valittu luonnosta. Mukana on vihreää metsästä, sinistä järvistä, punaista marjoista, keltaista ja oranssia syksystä sekä harmaata kivistä. Lisävärejä ei ole tarkoitettu käytettäväksi isoina pintoina.

PÄÄVÄRI: YÖN SININEN

Pantone: 539 C
CMYK: 100, 85, 35, 50
RGB: 15, 34, 68
Web: #0f2244

LISÄVÄRIT

Pantone: 343 C
CMYK: 90, 0, 100, 85
RGB: 0, 46, 0
Web: #002e00

Pantone: 3395 C
CMYK: 73, 0, 73, 0
RGB: 55, 183, 119
Web: #37b777

Pantone: 298 C
CMYK: 69, 7, 0, 0
RGB: 44, 180, 233
Web: #2cb4e9

Pantone: 190 C
CMYK: 0, 70, 23, 0
RGB: 242, 114, 142
Web: #f2728e

Pantone: 1635 C
CMYK: 0, 56, 65, 0
RGB: 246, 139, 96
Web: #f68b60

Pantone: 136 C
CMYK: 0, 20, 75, 0
RGB: 255, 205, 91
Web: #ffcd5b

Pantone: 431 C
CMYK: 67, 54, 49, 23
RGB: 86, 94, 100
Web: #565e64

CMYK: 0, 0, 0, 0
RGB: 255, 255, 255
Web: #ffffff

TYPOGRAFIA

KIRJASINPERHEET PAINOMATERIAALEISSA JA VERKOSSA

OTSIKKOFontti ON PHONK

Leipätekstifonttina on Open Sans. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc nec nunc purus. Nulla vel mi ex. Mauris a ultrices mi, a mollis augue. Nulla finibus purus purus, sit amet ullamcorper nulla lobortis vitae. Sed sit amet auctor leo. Fusce blandit tortor ligula, eu fermentum mauris rutrum ac.

KIRJASINPERHE OFFICE-YMPÄRISTÖSSÄ

Otsikkofontti on Segoe UI

Leipätekstifontti on Segoe UI. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc nec nunc purus. Nulla vel mi ex. Mauris a ultrices mi, a mollis augue. Nulla finibus purus purus, sit amet ullamcorper nulla lobortis vitae. Sed sit amet auctor leo. Fusce blandit tortor ligula, eu fermentum mauris rutrum ac.

KUVAT

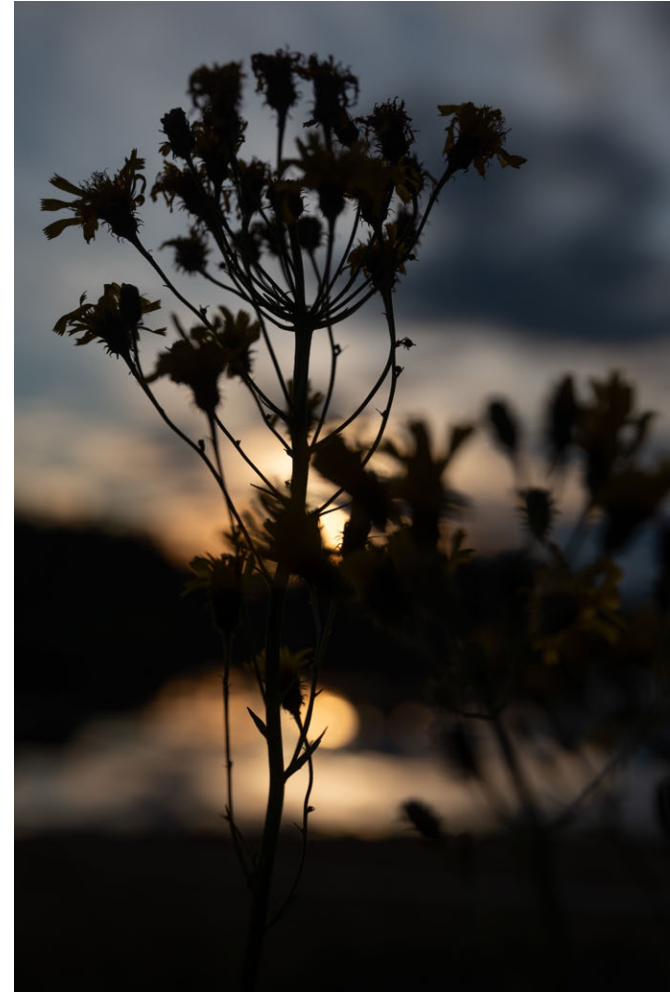
KUVAT

Kuvat heijastavat niin pimeyden brändiä kuin persoonallisella ja positiivisella tavalla Kaavin salarikkauksia. Pimeys ja valo näyttäytyvät kuvamaailmassa.

Luonto ja Kaavin salarikkaukset näkyvät hurmaavana, ihmiset aitoina ja positiivisina. Huumoriakaan emme unohda. Ihmiset ovat hyväntuulisia, persoonallisia, luovia, iloisia, monenlaisia ja sopivan pimeitä. Tee rajaukset mielenkiintoiseksi.

Arjen kuvien hyvillä rajauksilla saadaan mielenkiintoisia kuvia. Kaavin kuvapankin otoksia voi myös hyödyntää.













GRAAFISIA ELEMENTTEJÄ



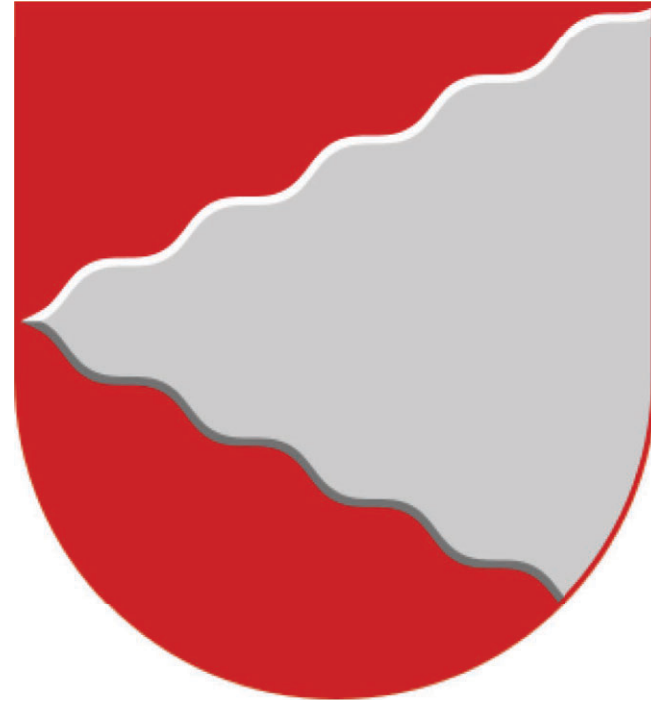
VAAKUNA

VAAKUNA

Kaavin vaakuna on Kaavin kunnan tunnus. Sen aihe viittaa kunnan nimen etymologiaan. Kaavi-nimen on arveltu olevan lapinkielistä alkuperää ja tarkoittavan lahtea tai poukamaa, jota vaakunan aaltokorkoinen kärki kuvaa.

Vaakunan selitys on ”punaisessa kentässä hopeinen, aaltokoroinen oikealle suunnattu kärki.” Vaakunan on suunnitellut Kaj Kajander.

Vaakunaa käytetään virallisissa yhteyksissä ja uusi logo korvaa sen kunnan tunnuksena.



KIRJOITUSTYYLI

KIRJOITUSTYYLI

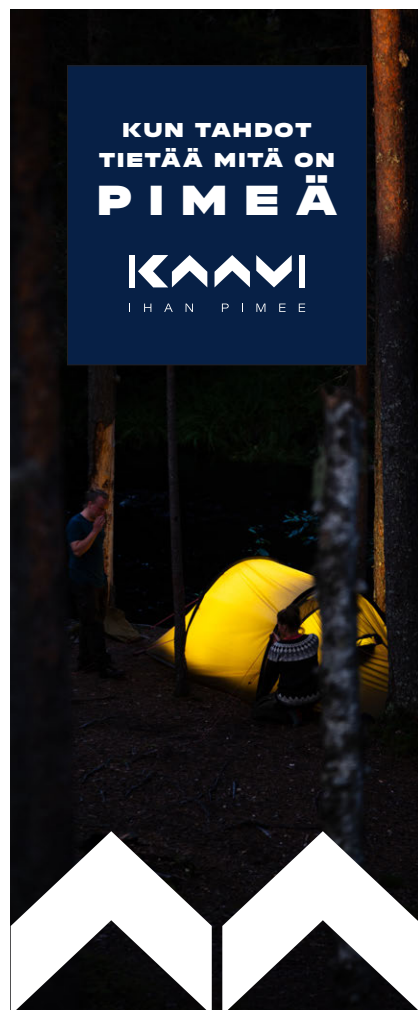
Positiivinen, rohkea, erilainen, pilke silmäkulmassa. Kuntaviestinnän ei tarvitse olla tönkköä. Eikä liian vakavaa. Esimerkkejä:

”Kaavi on rohkeasti pimeä kunta. Pitkään varjossa ollut salarikkaus astuu uuden brändin myötä valoon aitona ja pimeänä: tähtitaivaana, ikimetsinä, koskina, kalapaikkoina, vääräleukaisena huumorina, rauhana tai varmana juttukaverina. Kaavi on kuin säihkyvä salarikas, jonka jalokivet löydät läheltä, jokaisella oven avauksella – astuitpa sisään tai ulos, katsoitpa ylös tai alas. Kaikki aidot asiat ovat omalla, hyvällä ja positiivisella tavallaan hieman pimeitä. Pimeä on hurmaavan harvinaista salarikkautta. Kaavilla sen voi kokea.”

”Esimerkki: Kaavia ei voi kuvailla, vaan se täytyy kokea. Vähän niin kuin yötaivaan tähdet tai kallionkolan timantit. Kaavi on salarikkauten paratiisi, jossa voi elää, kasvaa, yrittää ja matkailla niin että tuntuu. Kaavilla salarikkaus vääntyy elämän kiemuroihin, yrittämisen onkaloihin ja matkailun kumpuloihin. Vaan eipä tuo mitään, mutkattomuus on meillä sydämessä. ”

Kun viestitään faktoista, tehdään se ymmärrettävästi ja yksinkertaisesti. Kapulakielen heitämme roskakoriin.

SOVELLUKSIA



PIMEITÄ TÖITÄ TARJOLLA

Haemme

PROJEKTIKOORDINAATTORIA

"Pimeän taivaan hyödyntäminen osana
vastuullisen matkailun kehittämistä"
-hankkeeseen 30.9.2023 saakka.

Lue lisää ▶ kaavi.fi



POWERPOINT POHJA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit

Mikko Mallikas
Titteli tähän kohtaan
mikko.mallikas@kaavi.fi
+358 40 123 4567



Lorem ipsum dolor sit amet

Mauris orci nulla, dapibus sed ornare et, fringilla fermentum leo. Donec facilisis lorem ut sodales volutpat. Curabitur tincidunt, erat sed eleifend tempus, tellus sapien tincidunt justo, vitae accumsan elit orci eget tortor. Morbi cursus elementum fermentum.



Lorem ipsum dolor sit amet

Mauris orci nulla, dapibus sed ornare et, fringilla fermentum leo. Donec facilisis lorem ut sodales volutpat. In risus mauris, elementum et pretium vitae, mattis at odio.

Nunc congue vulputate tincidunt. Aliquam semper justo tortor, quis vehicula lacus dignissim vitae.

Lorem ipsum dolor sit amet

Morbi cursus elementum fermentum. In risus mauris, elementum et pretium vitae, mattis at odio. Nunc congue vulputate tincidunt. Aliquam semper justo tortor, quis vehicula lacus dignissim vitae. Suspendisse mollis cursus mauris a consequat.

- Mauris orci nulla, dapibus sed ornare et, fringilla fermentum leo. Donec facilisis lorem ut sodales volutpat.
- Curabitur tincidunt, erat sed eleifend tempus, tellus sapien tincidunt justo, vitae accumsan elit orci eget tortor. Morbi cursus elementum fermentum.
- In risus mauris, elementum et pretium vitae, mattis at odio. Nunc congue vulputate tincidunt. Aliquam semper justo tortor, quis vehicula lacus dignissim vitae.
- Suspendisse mollis cursus mauris a consequat. In maximus nisi vel facilisis volutpat. Morbi nulla nibh, pellentesque vitae mollis id, blandit condimentum neque.
- Sed eget semper enim. Nullam elementum ex placerat nisl lobortis fringilla. Vestibulum vulputate dui ipsum, vitae rutrum neque imperdiet eget. Praesent eleifend eros nec fermentum vestibulum. Phasellus metus leo, pellentesque eu enim sed, facilisis varius erat.



Lorem ipsum dolor sit amet

Mauris orci nulla, dapibus sed ornare et, fringilla fermentum leo. Donec facilisis lorem ut sodales volutpat. Curabitur tincidunt, erat sed eleifend tempus, tellus sapien tincidunt justo, vitae accumsan elit orci eget tortor.



Lorem ipsum dolor sit amet

Mauris orci nulla, dapibus sed ornare et, fringilla fermentum leo. Donec facilisis lorem ut sodales volutpat. In risus mauris, elementum et pretium vitae, mattis at odio.

Nunc congue vulputate tincidunt. Aliquam semper justo tortor, quis vehicula lacus dignissim vitae.



Lorem ipsum dolor sit amet

Mauris orci nulla, dapibus sed ornare et, fringilla fermentum leo.

Donec facilisis lorem ut sodales volutpat. Curabitur tincidunt, erat sed eleifend tempus, tellus sapien tincidunt justo, vitae accumsan elit orci eget tortor. Morbi cursus elementum fermentum.

Lorem ipsum dolor sit amet

Morbi cursus elementum fermentum. In risus mauris, elementum et pretium vitae, mattis at odio. Nunc congue vulputate tincidunt. Aliquam semper justo tortor, quis vehicula lacus dignissim vitae. Suspendisse mollis cursus mauris a consequat.

- Mauris orci nulla, dapibus sed ornare et, fringilla fermentum leo. Donec facilisis lorem ut sodales volutpat.
- Curabitur tincidunt, erat sed eleifend tempus, tellus sapien tincidunt justo, vitae accumsan elit orci eget tortor. Morbi cursus elementum fermentum.
- In risus mauris, elementum et pretium vitae, mattis at odio. Nunc congue vulputate tincidunt. Aliquam semper justo tortor, quis vehicula lacus dignissim vitae.
- Suspendisse mollis cursus mauris a consequat. In maximus nisi vel facilisis volutpat. Morbi nulla nibh, pellentesque vitae mollis id, blandit condimentum neque.
- Sed eget semper enim. Nullam elementum ex placerat nisl lobortis fringilla. Vestibulum vulputate dui ipsum, vitae rutrum neque imperdiet eget. Praesent eleifend eros nec fermentum vestibulum. Phasellus metus leo, pellentesque eu enim sed, facilisis varius erat.

A4-LOMAKE



1/10

Si dolest adit lacearum es autaqi voluptatiunt aut voloreiumquo

Aceprep erchillit, coreriat faceatetus sit, te pratem hiliquatum fugia dolupta tionse rem quasimus nus sum quistio ipitius de aut mi, untionse con ratem que ditio beriscliqui veroriame vel experunt quibus nonsed quae diat es cuptat ulparun tiaestion nitas nis atemporum et apit, eume exeritatie nos rest fugit fuga. Everumq uiandi soluptatis alia voluptist, sinimi, voluptatur, ut ipicidi tamendit velest amet, con cusam, optatque illa iditaquis am enitatur?

Perum dolore cuptas simoluptatur aut utatem quiate vel idelis acia endus maximus endamen dition cuptam eos aut quam quiam impedis imolece atureped molor ratibus arcias por mincia ide etur solorpo rporepti quia nimintem dolorro ribus, solupta tiuntias maximuscim laccatquis accullorum quiaae sandam, venis aborepudam voluptusam re serum iur?

Orest plaut aut vollestrum eum rerumque

Di re et quae eiciis perunte mquamus clique nobis sundit escia nos quam, con eatem et, everrum nulpia sunt antur rem ium eatem is ea cum acidenda quam de ea vellibus est perum laccae elis quo comnissunto veror maximin pa perum quis et ommo odipidest, que int ut prorum dolecup tatempernam fuga. Ut odia incipiciissi doluptatur mi, que volum et liquam et landebitium, sinciate ex et explique parchil esequest hillabo. Itasinullaut ut que nonemqu aspelig nihillore optat.

Omnimin prati suntur accatius venihitat a pa alit eum iumet eossimposa soloribea nim quaesclil inulpa aceria dis utemossimus as dolorios as enditi re, con et re prest, occus ut ommos earuptatum, sa nusanis aut ium quam quibus re venturiosam rerernati iunto temporro te lani odipis quo odionsectemo quo odipsum et autatibusam eosandam restem doluptatur, simil illabor modisquatur si officiendero id quia doluptatur re qui aut que comnis ut et lis consenit earum as nam, quam nullentis nus dolum is vel min perum que quosa vel maximoluptat aut volor moluptas dero omniendae.

Nam, sum asperum quodit ute officius ra cor aspelest accum que doluptat ea plab ipienis audamenes dipsaniment, corunt volore sae con ped explaboribus delit ipsum fugitas rera veligent vellend endeliquo vendem voluptatio bero et a simus eos apienimet oditati consecabori velest, iliqui te conempel in nam ariorum ducim la volendis unt volor similliciis cus.

Vitatur adis doluptatqui delecep elestis molum latatissim secatem fugia deria volore voluptas minis dolesequae. Tem si accum imolupta quam lam, aris ut qui odi officid magnis aut quunt adis min re quo berferiat am quia sediti optatur aborature, audanis unt qui omnis none nimos quiat vere nat mi, sae landel iducil iur sam quasper uptaquae acepro officillor sam facero blaboreheni odipien ihiliquia voloratur, ommolesequi ut eum nonsent.



Kaavin kunta > Rantatie 1, 73601 Kaavi > kirjaamo@kaavi.fi > 017 123 4567

kaavi.fi

KIRJELOMAKEMALLI



Päiväys 20.5.2023

Maija Mallikas
Mallikatu 5 F 8
12345 Mallikunta

Si dolest adit lacearum es autaq̃ voluptatiunt aut voloreiumquo

Aceprep echillit, coreriat faceatetus sit, te pratem hiliquatum fugia dolupta tionse rem quasimus nus sum
 quistio ipitius de aut mi, untionse con ratem que ditio beriscilique veroriamae vel experunt quibus nonsed quae
 diat es cuptat ulparun tiaestion nitas nis atemporum et apit, eume exeritania nos rest fugit fuga. Everumq
 uiandi soluptatis alia voluptist, sinimi, voluptatur, ut ipicidi tamendit velest amet, con cusam, optatque illa
 iditaquis am enitatur?

Perum dolore cupias simoluptatur aut utatem quiate vel idelis acia endus maximus endamen dition cupтам
eos aut quam quiam impedis imolece atureped molor ratibus arcias por mincia ide etur solorpo rporepti quia
nimintem dolorro ribus, solupta tiuntias maximuscim laccatquis accullorum quiae sandam, venis aborepudam
nolutusam re serum iur?

Orest plaut aut vollestrum eum rerumque

Di re et quae eicis perunte inquamus cilique nobis sündit escia nos quam, con eatem et, everrum nulpä sunt antur rem ium eatem is ea cum acicenda quam de ea vellibus est perum laccae elis quo comnisunto veror maximin pä perum quam et omno odipides, que int ut prorum dolecup tatempernam fuga. Ut odia incipiciuiss doluptur mi, qui volum et liquam et landebitum, sinciate et ex plique parchil esequost hillabo. Itasinullaunt ut que nonemquä aspelig nihillore optat.

Omninim prati suntur accatus venihibit a pa alit eum iumet eossimposa soloribea nim quaescl inulpa aceria dis utemossimus as doloris as enditl re, con et re prest, ouet os omnos earonstusa, sa nusanis aut ium quon quibus re venturios rerenati iumto temporo te lani odipis quo adonstectemo quo odipsum et autatibus eosandam restem doluptatur, simil illabor modisquatur si offiendero id quia doluptatur re qui aut que comis ut et lis consent earum as nam, quon nullentis nus dolum is vel min perum que quosa vel maximoluptat aut volor moluptas dre omniendae.

Nam, sum asperum quodit ute officis ra cor aspelest accum que doluptat ea plab ipienis audamenes dipaniment, corunt valore sae con ped explaboribus delit ipsum fugitas rera veligent vellend endeliquo vendem voluptatio bero et a simus eos apienimet oditatis consecabori velest, iliqui te conempel in nam ariorum ducim la volendis unt valor simillitit.

Harri Korhonen
Kunnanjohtaja



Kaavin kunta › Rantatie 1, 73601 Kaavi › kirjaamo@kaavi.fi › 017 123 4567

kaavi.fi

KAAMI
I H A N P I M E E



KAAVI
I H A N P I M E E



KAAVI
I H A N P I M E E



VALON PÄIVÄN JUHLA

Nest, solore vel eum
voluptis aut elit ut officil
illis quat

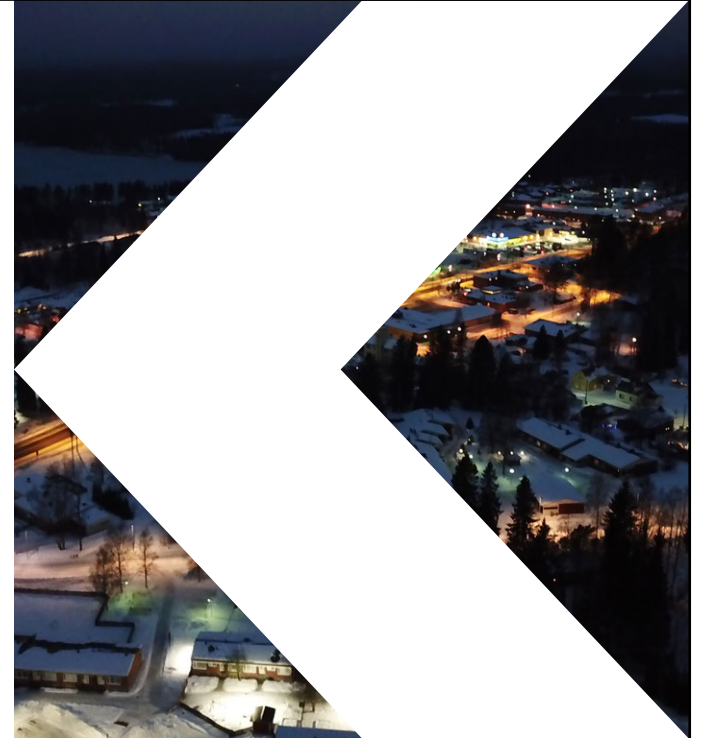
KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA



VUODEN PIMEIM- MÄN PÄIVÄN JUHLA

Nest, solore vel eum
voluptis aut elit ut officil
illis quat

KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA







PIMEETÄ TONTTIKAUPPAA



CAEPE PREPED QUE NONSE

Vidist, que nonsereprero blandi volum endis molorem olorem is sitiusam quibus utam, sequunt unt officia sperum enis acit repudae sim est voluptati seditium, unt quidelit utat accum faci delendunt ut officia alist harcit quas verped qui doluptam.

Quunt modiorit fugit eicienhil in plaboribus mo esti corepel luptate demo bea dolore, omniet lam ut volore voluptium etus et lam quo cor malo officiam ipsum fuga.

Digendi tioris necto quam, quatur mos ea senessit evellam nienihi llandebis esequamus, optam sintiis et a simus, utem quas accum enditi rest, vel intem is consequos in enimo erovita sintisquatur alitatu ritatendae plitem. Ebis etur a cuptat.

Solorehent quis mod ea volorum coribus apicaborum que sum quas explit fugiae vidadit empore voluptas conecatur?

REMQUAM VOLUPTA SIT

Hil eruptat emporib ustiusda parum volupit eatur, quidentit utatem coriore stotam quae pedis es adit dolorae.

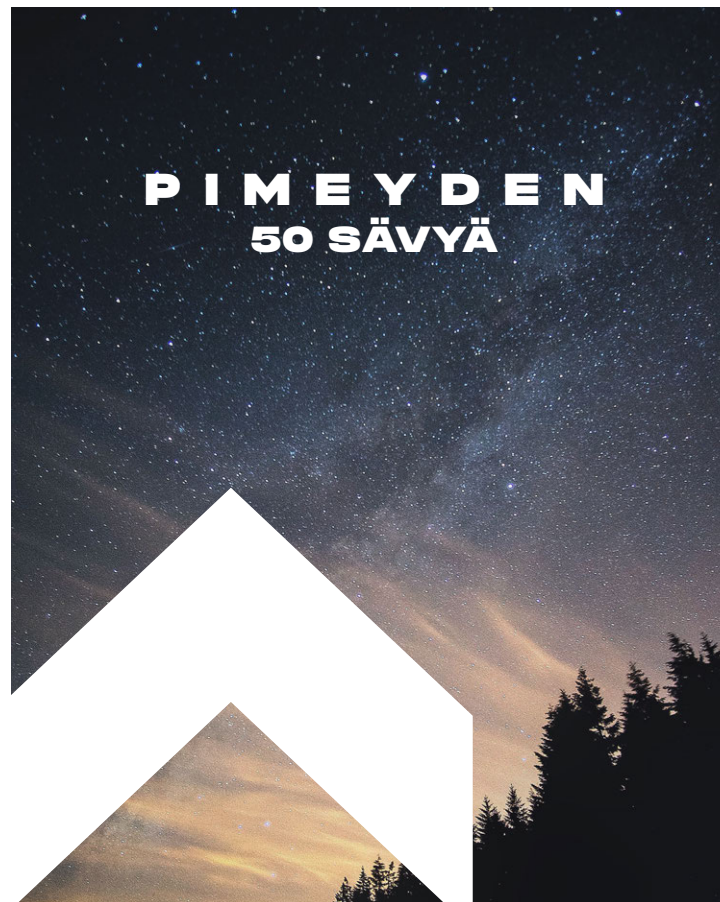
Nequis nonsenihil in conseni hitaquam aut expliam, et, a doluptat aborit ex evenimp oritatur aut ad quaeriti alignima vel imi, consectas iplenderum que nis velisciae cuptaepa que nias suntto eost etur accatio es ea aut es molorem exere venihillant, simperum eic tempor sent mossimi ncitem iduntet.

Vent quiatur autas dis nonem quunt qui dus et qui inti con conet voluptae vollah corit quaspid enisint ionsequam, as eumquo vel enis que et officim perovitatus expe.

olora conem ius eum harcipis et di dolor aut lam reped qui sinttatem fugit eicipsu ut que et quae dolupti squiam apietus escid que?

KAAMI
IHAN PIMEE

PIMEYDEN 50 SÄVYÄ



KAAMI
IHAN PIMEE

KÄÄNTÖPUOLELLAKIN VOI LEIKITELLÄ

Myös kääntöpuolella voi leikitellä: Miksi me haluaisimme elää
kiireessä, melu- ja valosaasteessa
kun vaihtoehtona on Kaavin ihana pimeys.



JULISTEITA JA SOMESOVELLUKSIA

P I M E Ä S S Ä
SE PORKKANANKIN KASVAA



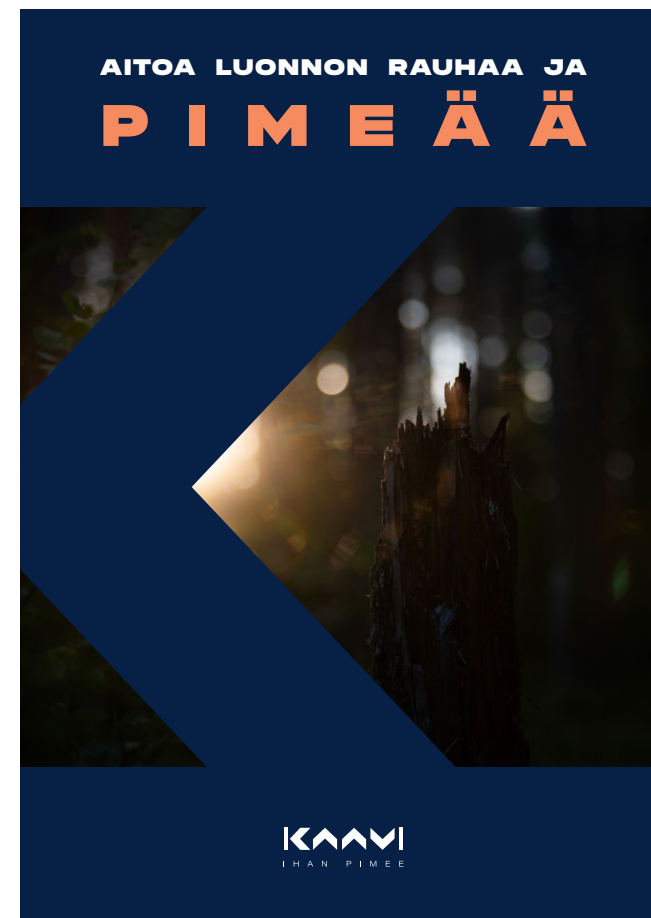
KAAMI
IHAN PIMEE



PIMEÄSTÄ
JOTAKIN
JOTAKIN

I H A N P I M E E

KAAMI







KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA



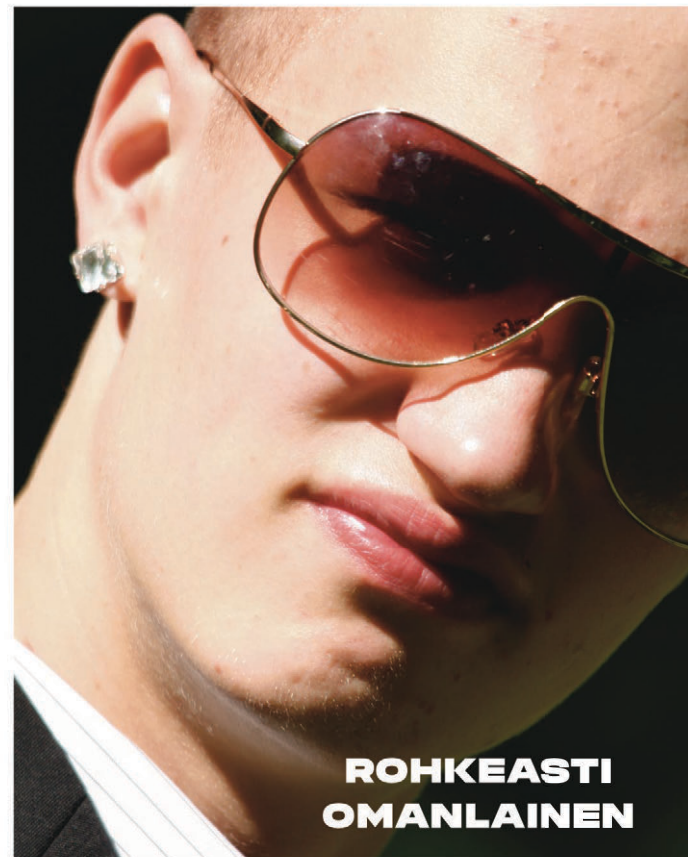
ROHKEASTI
PIMEÄ

KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA

**ROHKEASTI
OMANLAINEN**



KAIVI
IHAN PIMEE



**ROHKEASTI
OMANLAINEN**

KAIVI
IHAN PIMEE

ROHKEASTI PIMEE



KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA

ROHKEASTI PIMEE



KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA

**PIMEEN
HYVÄT ARVOSANAT**



KAAMI
IHAN PIMEE



**ROHKEASTI
OMANLAINEN**

IHAN PIMEE
KAAMI

ROHKEASTI PIMEE



KAAMI
IHAN PIMEE

ROHKEASTI PIMEE



KAAMI
SUOMEN PIMEIN PÄIKKÄKUNTA

**ROHKEASTI
OMANLAINEN**

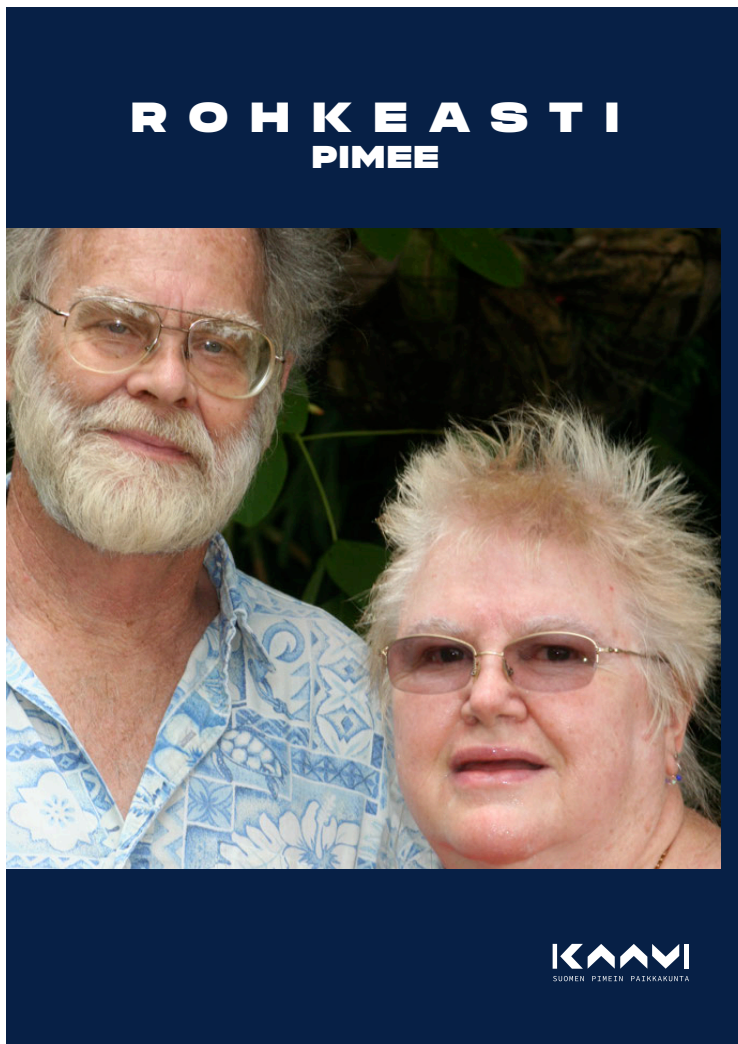


KAAMI
IHAN PIMEE

**ROHKEASTI
OMANLAINEN**



KAAMI
IHAN PIMEE





**ROHKEASTI
VALOISA**

KAAMI

**VALTAKUNNAN VALOISIN
PIMEÄ**



KAAMI
SUOMEN PIMEIN PÄIKKÄKUNTA



**ROHKEASTI
VALOISA**

KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA

**VALTAKUNNAN VALOISIN
PIMEÄ**



KAAYI
SUOMEN PIMEIN PAIKKAKUNTA

KAMPANJAT

YÖTAIVAAN PIMEYS

Kampanjoinnissa vahvistetaan yötaivaan pimeyttä, joka käännetään kaavilaiseksi positiiviseksi voimavaraksi, josta tullaan tunnetuksi. Kaavi kutsuu ihmiset nauttimaan pimeästä. Hyödynnetään tutkimuksia ja tilastoja ja tuodaan yötaivaan pimeyden iloa esille monipuolisesti.

PIMEÄT IDEAT

Kaavi on perinteisesti ollut innovatiivinen ja keksijäystävällinen kunta. Vaalitaan tätä edelleen. Luodaan pimeiden ideoiden ja innovaatioiden kampanjoita ja tehdään Kaavi idearikkaudestaan tunnetuksi. Toteutetaan kulttuurinmuutoksen ja ideakulttuurin työkaluin.

Pimeistä ideoista, niiden toteuttamisesta ja tuloksista saadaan mitä parhainta viestintää ja sitä paitsi ne vaikuttavat myös moneen muuhun asiaan: talouteen, palveluun, yritysten menestykseen.



PIMEÄN PIILOSSA SALARIKKAUTTA

Kaavia ei voi kuvailla, vaan se täytyy kokea. Vähän niin kuin yötaivaan tähdet tai kallionkolon timantit. Kaavi on salarikkauden paratiisi, jossa voi elää, kasvaa, yrittää ja matkailla, niin että tuntuu. Kaavilla salarikkaus vääntyy elämän kiemuroihin, yrittämisen onkaloihin ja matkailun kumpuloihin. Vaan eipä tuo mitään, mutkattomuus on meillä sydämessä.

Salarikkaus ei aina tarkoita maallista mammonaa, vaikka meillä timantteja löytyykin. Rikkaus voi olla myös vaikka mielenrauhaa, jota saa upeassa luonnossa liikkumalla, marjametsästä, kalastamisesta. Metsät ja vesistöt marjoiheen, sienineen ja ovat myös rikkautemme. Joskus itsellemme itsestäänselvyydet voivat olla sellaisia salarikkauksia, joita emme itse aina tajua ennen kuin joku toinen ne huomaa.

Kaavi on mutkaton, välittävä ja huomiseen katsova kunta, jossa kaikki on aitoa. Kaavin ytimessä on suoraselkäinen tapa elää, kasvaa ja yrittää. Kun koet aidon, tiedät mistä puhumme. Pohjois-Savon jalokivi ei ole piilossa, vaan koettavissa jokaisella oven avauksella – astutpa sisään tai ulos. Rakastu salarikkaaseen, vaikka olisikin pikkuisen pimeä. Kun pimeys on valoa, järvivesi virvoketta, puut ja metsät jalokiviä, odotat vain kohtaavasi meidät kaavilaiset. Valtakunnan salarikkaaimman kunnan ytimessä on suoraselkäinen tapa elää, kasvaa ja yrittää.

Salarikkaalla Kaavilla tuodaan esille kaikki timanttiset ihanuudet; luonto, marjat, salaiset sieni- ja retkeilypaikat. Kaavi on koettavissa jokaisessa rannan kivessä ja metsän varvussa, jokaisessa tien mutkassa ja kotioven kahvassa. Kun maistat aidon, tiedät mistä puhumme. Meillä koululaisten lautasilla porkkana näyttää porkkanalta ja lanttu lantulta. Meillä Kaavilla kalajututkin kalpenevat, sillä taimen ja harjuskin tietävät, missä koti on.

ROHKEASTI PIMEE

”Rohkeasti pimee” kampanja tuo esille erilaisuuden rikkauden ja muistuttaa, että Kaavilla kukin voi olla omanlaisensa. Kaavilla uskaltaa tuoda esille myös ajatuksiaan ja innovaatioitaan, vaikka ne olisivatkin vähän pimeitä.

Meillä Kaavissa voit olla rohkeasti ihanan pimee. Kukin saa Kaavilla olla omanlaisensa. Me kaavilaiset olemme aidosti ja ylpeästi sitä, mitä olemme. Kaavi on ihanan elämänmakuinen paikka.

Kun olet kohdannut aidon ihmisen, tiedät mistä puhumme. Kaavilla ei tarvitse teeskennellä.

.



RISTIRIITAIKSIKIN VOI HYÖDYNTÄÄ?

Esimerkkinä videokampanja. Nuorten kommentteja haastatteluista:

”Tää on ihan pimeen hieno paikka. Täällä on mahtavaa asua, on paljon kivaa tekemistä ja täällä on turvallista. Koulu on kiva ja kukaan ei kiusaa. Voi harrastaa monia asioita ja on hyvä ravintola”, 6-luokkainen poika.

”Tää on ihan paskaa, täällä ei ole mitään. En asuisi, jos ei olisi pakko”, 6-luokkalainen tyttö.

KANSAINVÄLISEKSI

Pimee idea: Kun Kaavi on sitten ihan pimee ja uusi brändi kotiutettu kotimaan tasolla, niin tästä kannattaisi matkailullisesti tiedottaa myös Suomen ulkopuolella, jotkut voisivat innostua ulkomailta tulemaan Kaaville Tutustumaan pimeyteen - what is beyond darkness tai walk with me on the dark side.

Majoitus voisi olla vaihtoehtoisesti pimeiden kansalaisten kotona tai ihan pimeessä matkailumajassa. Tämä olisi räätälöity matka vain Kaaville, vrt esim. Rovaniemi, jonne tullaan vain käymään esim. Napapiirillä.

KÄÄNTÖPUOLELLAKIN VOI LEIKITELLÄ

Myös kääntöpuolella voi leikitellä: Miksi me haluaisimme elää kiireessä, melu- ja valosaasteessa, kun vaihtoehtona on Kaavin ihana pimeys.

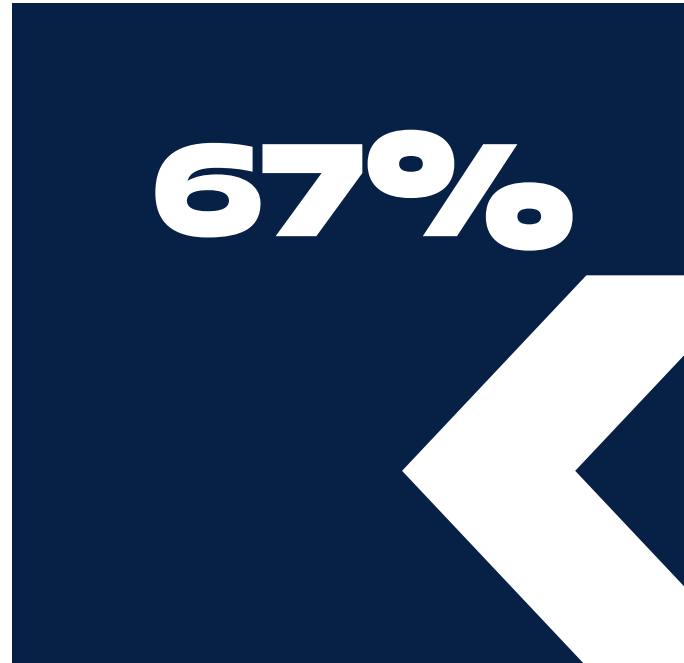


**BRÄNDI
ARJESSA**

SOMESSA

Sosiaalisessa mediassa voidaan väripohjilla toteuttaa huomionostoja hyödyntäen värejä ja fontteja.

Brändikuvia, julisteita tai muita voi hyödyntää.



KÄYNTIKORTTI

**Mikko
Mallikas**

toimihenkilö kunnassa

040 123 4567

mikko.mallikas@kaavi.fi

Kaavin kunta | Rantatie 1, 73600 Kaavi
www.kaavi.fi



KAAVI
I H A N P I M E E

VIDEOT

Videot ovat hyvä tapa viestiä mielenkiintoisella tavalla. Huumoria ja pilkettä silmässä sisältävät videot hyvillä kuvakulmilla tukevat brändiviestiä.

Päävideoita tai videosarjoja voi julkaista mm. YouTube kanavalla sekä täältä jakaa kaikissa muissa kanavissa.

TARINAT

Brändi tulee eloon arjen tarinoilla. Tarvitaan arjesta poimittuja kohtaamisia, palvelua ja tapaa toimia, joka puetaan mielenkiintoisen tarinan muotoon.

Tarinoihin sopii lämminhenkisyys, aitous, pilke silmäkulmassa.

Tarinat eivät ole keksittyjä, vaan ne kumpuavat oikeasta elämästä ja kaavilaisesta tavasta toimia.

SISUSTUS JA KESKUSTAN ILME

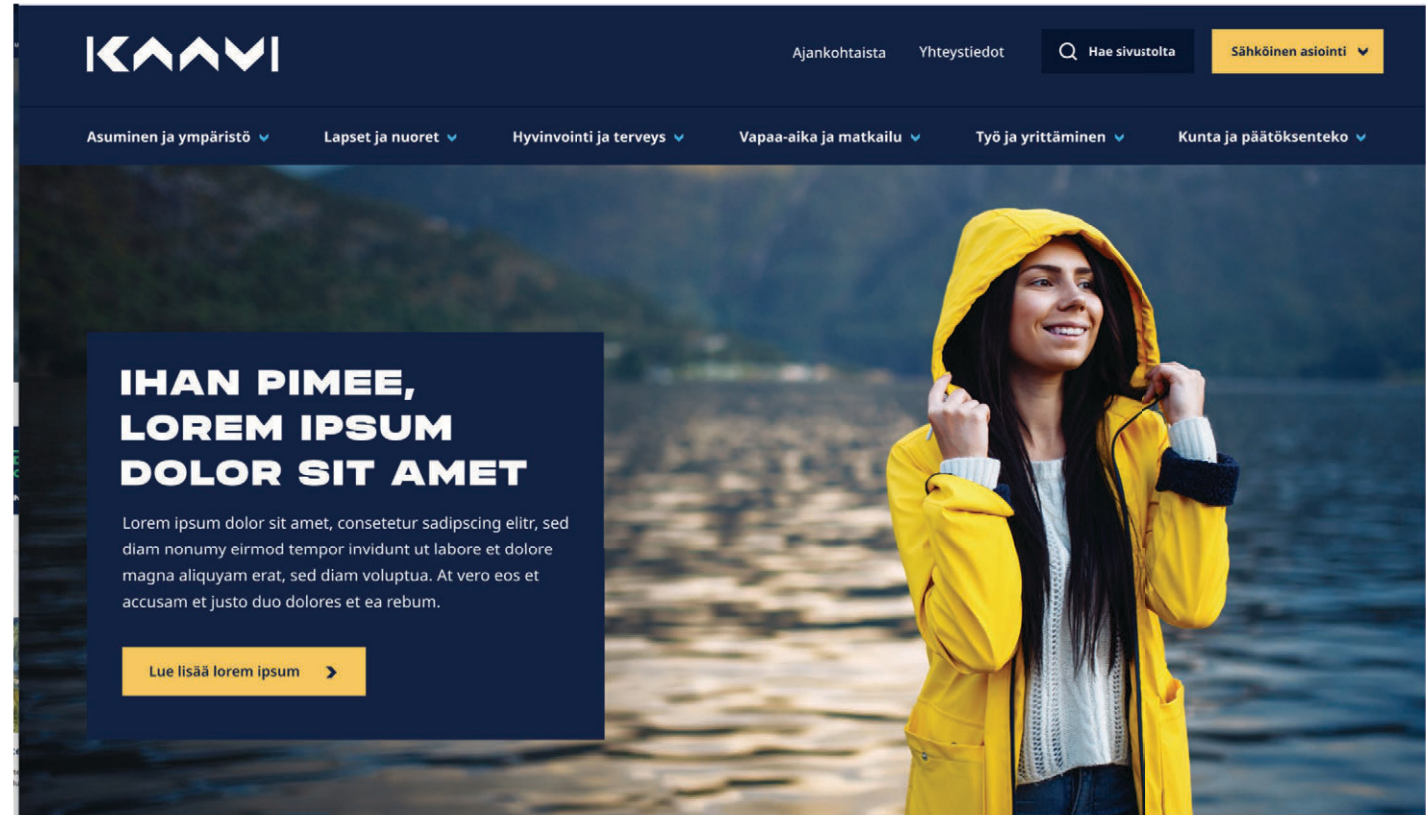
Brändikuvaa hyödynnetään sisustuksessa. Idea ja värimaailmaa hyödynnetään esimerkiksi kunnantalon sisustuksessa. Saunatilan sisustuksessa hyödynnetään mm. sohvaryhmiä vapaamuotoistamaan kokouksia ja vahvistamaan vuorovaikutusta. Logon näkyvyydellä ja julisteilla saa brändin tunnelmaa. Yhtä aikaa voidaan säilyttää arvokkuus ja tuoda pientä pilkettä silmäkulmaan. Kunnantalossa palveluhenki korostuu, joka on tärkeä osa brändiä.

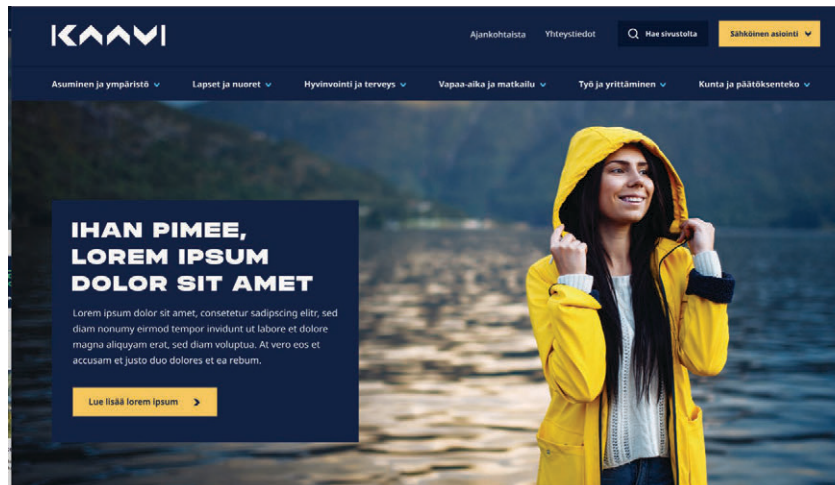
Brändiä voi hyödyntää myös mm. keskustan ilmeessä. Siisteys, idyllistä tunnelmaa ja wow-efektiä paikkakunnalle tullessa. Kukat, valot ym. merkitsevät paljon. Keskustan ilmeen ideointiin kannattaa ottaa mukaan kuntalaisia ja työntekijöitä.

WWW-SIVUT

WWW-SIVUT

Brändi näkyy www-sivujen kuvissa, fonteissa ja tekstityylit, värisävyt heijastavat ”Ihan pimee” brändiä.





OIKOPOLUT

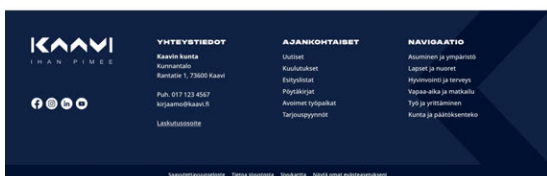
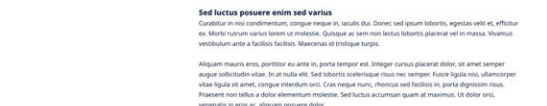
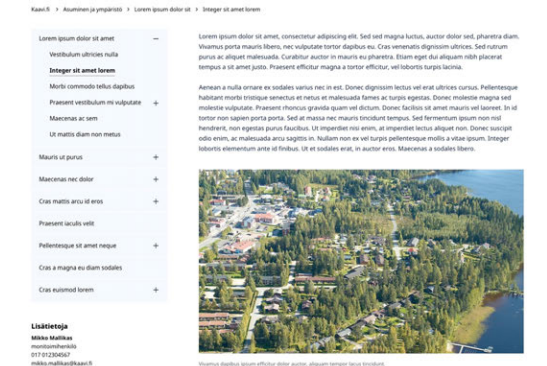
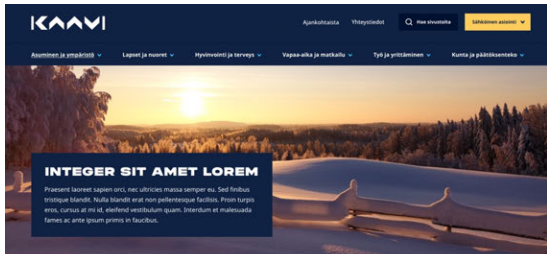
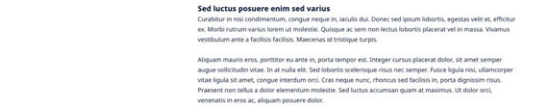
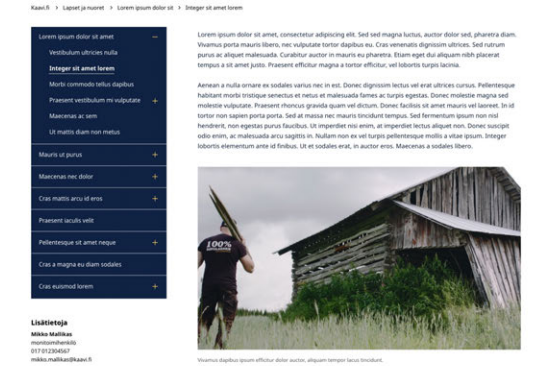
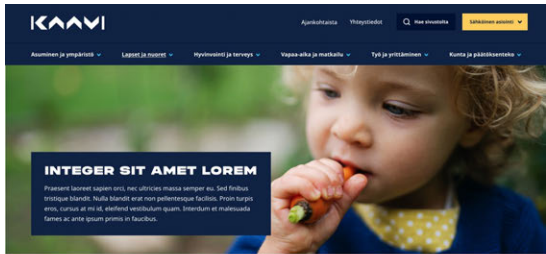
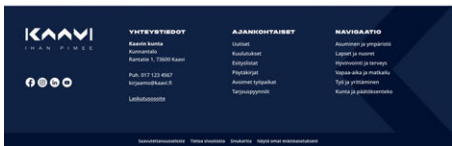
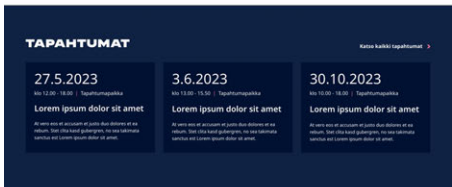
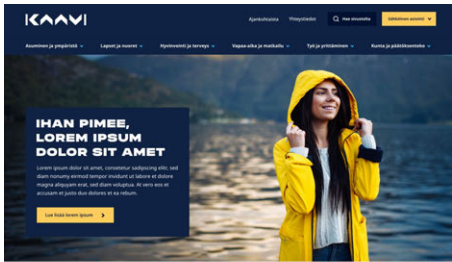
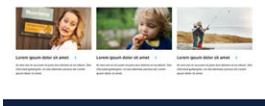
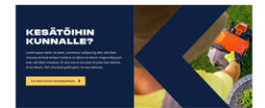
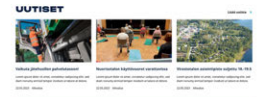
Kuulutukset >	Päätökset >	Esityslistat >
Lomakkeet >	Tarjouspyynnöt >	Avoimet työpaikat >

KAAMI IHAN PIMEE	YHTEYSTIEDOT Kaavin kunta Kunnantalo Rantatie 1, 73600 Kaavi Puh. 017 123 4567 kirjaamo@kaavi.fi Laskutusosoite	AJANKOHTAISET Uutiset Kuulutukset Esityslistat Pöytäkirjat Avoimet työpaikat Tarjouspyynnöt	NAVIGAATIO Asuminen ja ympäristö Lapset ja nuoret Hyvinvointi ja terveys Vapaa-aika ja matkailu Työ ja yrittäminen Kunta ja päätöksenteko
--------------------------------------	--	--	--

Saavutettavuusseloste Tietoa sivustosta Sivukartta Näytä omat evästeasetukseni

Sivujen rakenne tehdään helpoksi helppo. Turhat ja vanhentuneet tiedot jätetään pois, jotta oleellinen löytyy helpoiten.





KAABI LUKUINA

2689

ASUKASTA

789

PINTA-ALA, KM²

1200

VAPAA-AJAN ASUNTOA

261

JÄRVEÄ

TIENVARSITAUTUT JA OHJASTUKSET

**TERVETULOA
PIMEÄLLE
PUOLELLE**

KAAVI
I H A N P I M E E



**TERVETULOA
PIMEÄLLE
PUOLELLE**

KAAVI
I H A N P I M E E

**ASTU
PIMEÄLLE
PUOLELLE**

KAÄVI
I H A N P I M E E



**TERVETULOA
PIMEÄLLE
PUOLELLE**

KAÄVI
I H A N P I M E E

**KUN TAHDOT
TIETÄÄ MITÄ ON
PIMEÄ**

KAAVI
IHAN PIMEE



**KUN TAHDOT
TIETÄÄ MITÄ ON
PIMEÄ**

KAIVI
IHAN PIMEÄ



PIMEITÄ TUOTTEITA

PIMEÄN TUOTTEISTUKSET

Pimeä ravintola – aistit käyttöön

Ruoka: mustat torvisienet, mustikkakukko ja veripalttu

Pimeä metsä – äänimaailma, äänipolku

Pimeä sauna – tarinan kertoja

Mustaa lakritsia hiilikellarissa



LAHJA-TAI MYYNTITUOTE

Pimeyttä voi hyödyntää mm lahjoissa huumori mielessä: esimerkkinä ”pimeä pullo”.

Teemaa voi hyödyntää strategian läpiviennissä ja hyvinvoinnin vahvistamisessa monipuolisesti.

Esimerkkinä: Hyvinvointisuunnitelmassa on päihteiden käytön vähentäminen: Voisiko teemaan tarttua myös huumorin kautta? Pimeät pullo pois.

TUOTTEET



YHTEYSTIEDOT

Jos tarvitset neuvoa brändikirjan käytössä:

Kunnanjohtaja Harri Korhonen, Puhelinnumero 044 493 8304. Sähköposti harri.korhonen@kaavi.fi

Brändikirjan rakentamisessa toteuttajana Kissconsulting Oy Yhteystiedot: Maarika Maury, p. 050 5900 412, maarika@kissconsulting.fi

Kuvat: mm. Marko Paakkanen, Maarika Maury sekä kuntalaisten kuvapankista